

# Camões visto de longe

(Criações por grupos de alunos)

 Em cada escola, grupos de alunos criam peças artísticas inspiradas na figura ou obra de Camões (*Knolling* literário, poema visual, ilustração, colagem, vídeo, canção, fotografia encenada, etc.).

- As duas escolas parceiras reúnem os trabalhos numa exposição virtual conjunta, num espaço digital coorganizado.

**NOTA:** É importante prever momentos síncronos de partilha entre escolas, em que os grupos apresentem e comentem os seus trabalhos, promovendo o diálogo e a apreciação crítica.